

elise.benard@gmail.com

Née en 1984 à Paris,
vit et travaille à Villejuif.

Elise Benard mène de manière concomitante un travail plastique (dessin, gravure, installation) et un travail de scénographie. Après des études aboutissant au diplôme de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, elle participe à de nombreux projets collaboratifs pour la scène (Jane Joyet, Ludmilla Dabo, Lionel Parlier) et réalise des expositions collectives et personnelles (La Générale en Manufacture, Biennale de l'Estampe de Saint-Maur, Cour des Arts de Tulle).

Échanger et transmettre à partir de ses pratiques artistiques constitue une autre facette de son parcours, elle a enseigné tant dans le milieu associatif, qu'au sein d'établissements d'enseignement professionnel ou encore dans le cadre d'invitations (Centre d'Art Contemporain de Châtelleraut).

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2021 Merveilleux Prétexte, Tulle
- 2020 Galerie Marcel Duchamp, EMBAC, Châteauroux
- 2019 Maison Garenne, Dômes Sancy Artense, St-Sauves d'Auvergne
- 2018 Gastatelier Maltator, Gmünd, Autriche
- 2016 Paris Anim' Centre Rennes, Paris
Le Hublot, Ivry-sur-seine
- 2013 La Cour des arts, Tulle
Le point G, Tulle
Merveilleux Prétexte, Tulle

EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

- 2019 *Poissons Volants*, Le 6B, St-Denis
- 2018 *Art et architectures*, Centre d'art contemporain, Châtelleraut
- 2012 Hôtel de ville, Boulogne Billancourt
- 2011 Biennale de l'estampe de Saint- Maur des Fossés
Dans cette maison, Le Vésinet
L'art fait le mur, Hôtel Saint Simon, Angoulême
L'art s'emporte, Arthotèque de Poitiers
9/9, La Générale en manufacture, Sèvres
- 2010 *5/5*, La Générale en manufacture, Sèvres
- 2009 *Squatte le Bip*, Paris
- 2008 *Parcours d'Artistes*, Pontault - Combault

FORMATION

- 2009 ENSAD, Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs
secteur Image imprimée

RÉSIDENCES

- 2021 Merveilleux Prétexte, Tulle
- 2020 EMBAC, Ecole Municipale des Beaux-Arts, Châteauroux
- 2019 Maison Garenne, Dômes Sancy Artense, St-Sauves d'Auvergne
- 2018 Gastatelier Maltator, Gmünd, Autriche
- 2013 Merveilleux Prétexte, Tulle
- 2010 Centre d'Art Contemporain Châtelleraut, Atelier de l'imprimé
La Générale en manufacture, Sèvres

COLLECTIONS

- Arthotèque d'Angoulême
- Arthotèque de Châtelleraut
- Arthotèque de Poitiers
- BNF - Bibliothèque Nationale de France
- Collections particulières

ATELIERS & ENSEIGNEMENT

- 2021 Workshop art, paysage et xylographie, Lycée horticole de Voutezac
- 2019 Ateliers inter-générationnel - Résidence Maison Garenne, Dômes-Sancy-Artense
- 2018 Workshop de xylographie - Atelier de l'imprimé, EAP de Châtelleraut
- 2016 Professeur, Lycée Adolphe Cherioux, Vitry s/Seine
- /2012 BMA Décorateur de Surface et Volume / CAP Signalétique Enseigne et Décors
- 2012 Intervenante auprès d'associations de pratiques artistiques
- /2009 Pulsart, Montreuil / Théâtre de porcelaine, Sèvres / Attrapes nuages, Paris / Animafac, Poitiers